

# **CONVOCATORIA OBRAS DE SALA BIENAL DE DANZA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA DE LA REGIÓN DE VALPARAÍSO**

Entre el viernes 19 y domingo 28 de abril de 2024 en dependencias del Parque Cultural de Valparaíso se llevará a efecto la primera “Bienal de Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso”, organizada por escenaborde, Artes Escénicas Contemporáneas, en el marco del Proyecto “TERRITORIOS EN MOVIMIENTO”, financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

“TERRITORIOS EN MOVIMIENTO”, propone una serie de componentes en un plan de gestión centrado en la reactivación del sector de las Artes Escénicas desde la Danza, así, fortalecer e impulsar la labor de creadoras /es, coreógrafas /os, agrupaciones, compañías, colectivas /os de Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso, en paralelo y en igual rango de importancia acercar el trabajo coreográfico a más y nuevas comunidades que regularmente no tienen acceso a bienes culturales, priorizando en generar procesos de mediación y experiencias del lenguaje escénico, a través de itinerancias por las comunas de Llay Llay, Putaendo y Panquehue en el Valle del Aconcagua y El Tabo, El Quisco y San Antonio en el Litoral de los poeta, dar continuidad a la Memoria Audiovisual Danzalborde, entre otros.

La primera “Bienal de Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso”, propone la construcción de un evento de carácter regional enfocado en el desarrollo profesional de la Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso, dando cabida a obras de creadoras /es, coreógrafas /os, agrupaciones, compañías, colectivas /os, teniendo como fundamento el gran desarrollo y potencial del lenguaje en el territorio, que el año 2019 logró catastrar más de 29 equipos de trabajo desde el movimiento de carácter profesional o semi profesional en la Región de Valparaíso, superando con creces la actividad del área en relación a las otras regiones, a excepción de Santiago, que concentra las únicas posibilidades de formación universitaria en el país.

Con este catastro, también se hizo evidente la falta de espacios para la muestra y proyección de las creaciones, por lo mismo, proponemos un espacio de profesionalización, de acceso, descentralizador y amplio, fortaleciendo el vínculo entre cultores y público, además de convocar a gestoras / creadoras de la Región de Cuyo (Mendoza, San Luis y San Juan), Argentina, para comenzar la construcción, en esta primera versión, del puente del Aconcagua, donde circularán obras en un intercambio que esperamos sea fructífero.

La participación en la “Bienal de Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso”, será de carácter híbrido, donde 7 compañías, que dieron su apoyo al proyecto desde su inicio, han sido convocadas previamente, en tanto, el otro segmento de la programación se constituirá bajo esta convocatoria, dirigida a creadoras / es, agrupaciones, compañías y/o colectivas / os de Artes Escénicas desde el Movimiento radicados en la Región de Valparaíso y que tengan al menos 5 años de labor constatable y que desarrollen su trabajo desde y en la Región.

Las compañías convocadas son: Compañía Hilo Rojo, Compañía LIMO, Compañía Espacios Quiméricos, Compañía Movimiento Continuo, Proyecto Cordillera, Compañía Mundo Moebio y laOrtopedia, Artes Escénicas.



## CONVOCATORIA

---

La presente convocatoria esta dirigida a creadoras / es, agrupaciones, compañías y/o colectivas / os de Artes Escénicas desde el Movimiento, **radicados en la Región de Valparaíso y que tengan al menos 5 años de labor constatable y que desarrollen su trabajo desde y en la Región**, para conformar una programación de 9 días que se llevará a cabo en el Teatro del Parque Cultural de Valparaíso entre los días viernes 19 y domingo 28 de abril de 2024 con entrada gratuita al público asistente.

escenalborde, Artes Escénicas Contemporáneas, es una plataforma radicada en la ciudad de Valparaíso que nace el año 2005, dedicada a la creación, producción, difusión, mediación y formación en Artes Escénicas, dando especial énfasis a procesos vinculados al lenguaje del movimiento.

### CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA

- La presente convocatoria estará abierta entre el viernes 1º y viernes 15 de marzo del presente año.
- La duración de las obras propuestas deben encontrarse los siguientes rangos:
  - > 15 a 25 minutos
  - > 25 a 60 minutos.
- Las obras deben corresponder a un lenguaje coreográfico o de movimiento enmarcado en las líneas Moderna y Contemporánea.

- Cada coreógrafa / o, creadoras / es, agrupaciones, compañías y/o colectivas / os puede postular a esta convocatoria la cantidad de propuestas que estime conveniente, bajo la consideración que **sólo una de ellas será elegible.**

- La presente convocatoria esta dirigida a obras estrenadas, ya sea parcial o íntegramente, no se considerarán propuestas de estreno.

- La presente convocatoria no considerará la postulación de propuestas resultado de talleres, residencias u otros en la misma línea.

- El monto de honorarios considerará el pago por cada integrante del elenco de las, creadoras / es, agrupaciones, compañías y/o colectivas / os programadas, según su duración:

  - > 15 a 25 minutos / cada integrante tendrá un honorario equivalente a \$ 60.000.- impuesto incluido.

  - > 25 a 60 minutos/ cada integrante tendrá un honorario equivalente a \$ 85.000.- impuesto incluido.

  - Se considerará como parte del elenco al equipo de intérpretes, más 1 director y/o coreógrafa (o), más un técnico.

- La Bienal de Danza Moderna y Contemporánea de la Región de Valparaíso, cuenta con la implementación técnica disponible en el Teatro del Parque Cultural de Valparaíso, cualquier otra especificación fuera de esta, deberá ser aportada por la coreógrafa / o, creadoras / es, agrupaciones, compañías y/o colectivas / os que lo requieran, o bien adaptarse a las condiciones del Teatro.

- Todas las funciones serán compartidas, salvo excepciones muy específicas



## ANTECEDENTES PARA POSTULAR A LA CONVOCATORIA

---

Para hacer efectiva tu postulación:

debes enviar un correo a [escenalborde.produccion@gmail.com](mailto:escenalborde.produccion@gmail.com) , mencionando en el apartado “Asunto” el nombre de la obra, adjuntando la siguiente información.

- FICHA DE POSTULACIÓN CON LA INFORMACIÓN REQUERIDA, QUE DEBES SOLICITAR AL CORREO [escenalborde.produccion@gmail.com](mailto:escenalborde.produccion@gmail.com) O BIEN DESCARGAR DESDE LA PÁGINA [www.escenalborde.cl](http://www.escenalborde.cl) EN EL APARTADO CONVOCATORIAS.
- ENVIO DE TRES FOTOS REPRESENTATIVAS DE LA OBRA POSTULADA EN FORMATO DIGITAL EN BUENA RESOLUCIÓN.
- LINK DE VIDEO PARA VISUALIZAR LA OBRA POSTULADA, YA SEA EN ENSAYO O BIEN FUNCIÓN.

Los resultados de la selección serán comunicados vía e-mail a todos los postulantes el día VIERNES 22 DE MARZO 2024.

**Para consultas e Informaciones:** escribir a: [escenalborde.produccion@gmail.com](mailto:escenalborde.produccion@gmail.com)